



- Fechas:** 24 y 25 de Octubre de 2008
- Lema:** La Igualdad (también) es cosa de hombres
- Lugar:** Edificio Paraninfo (Pza de Aragón)
- Organizan:** Asoc. Hombres por la Igualdad en Aragón (HAXI)  
Instituto Aragonés de la Mujer (IAM)
- Colabora:** Ministerio de Igualdad. Gobierno de España
- Apoya:** Universidad de Zaragoza

## Filosofía

Los tiempos cambian pero las personas van un poco más despacio. Aunque buena parte de los cambios sociales acaecidos vienen empujados por la acción humana (otros lo son por las circunstancias climáticas o económicas, o el avance de la tecnología y la ciencia) no siempre sabemos aclimatarnos a los nuevos hábitos, necesidades o realidades. La lucha de las mujeres por vindicar sus derechos, por su presencia pública, por la igualdad de oportunidades, su libertad y los nuevos modos de ser mujer libre, han cambiado la sociedad, pero los hombres no han sabido o querido asumir esos cambios. O no han sabido aclimatarse como sujetos ciudadanos que mejoran con el avance de las mujeres y como sujetos democráticos que deben ayudar a empujar la igualdad y crear nuevos modelos de masculinidad propios de una sociedad avanzada. Una revolución colectiva que cambie las mentes individuales y un proceso de evolución personal que se sume a la revolución global. Se trata de entender que con la igualdad ganamos todos y todas, que una sociedad democrática seguirá sin serlo del todo mientras una mujer sufra violencia verbal, psicológica o física por el hecho de serlo por parte de un varón, o tenga que reclamar cambios obvios en los modelos de producción, formación y relación.

Como escribe Marina Subirats en su libro compartido *Mujeres y Hombres ¿un amor imposible?*: “Todavía demasiado a menudo los hombres invocan que son varones para reclamar situaciones de privilegio. Todavía. Extraño privilegio el de los dominantes de cualquier tipo, obligados a tener miedo al futuro, a los cambios que pueden erosionar su dominio, a mirar atrás, con el peligro de quedar convertidos en estatuas de sal.... El Dominio no ha desaparecido, pero la certidumbre del dominio se ha roto.... El cambio del género masculino, su adaptación a nuestra realidad, está siendo difícil, y está exigiendo demasiado drama, demasiado dolor.... Y frente a las tendencias que lamentan los cambios, hay varones que dibujan otras formas de ser hombre, otras formas posibles de vivir para el ser humano varón”.

Nuevos hombres para una nueva realidad que debe seguir cambiando. Este congreso pretende analizar la realidad hoy, ofrecer instrumentos de cambio y empujar el avance de la igualdad real entre hombres y mujeres en el ámbito del trabajo, el hogar, la política, la educación, el amor, la cultura y la paternidad. En lo público y en lo privado. Porque la igualdad es, también, cosa de hombres.

## Objetivos

1. Crear teoría política para construir la igualdad entre personas en general y entre sexos en particular.
2. Articular instrumentos teóricos, legales y administrativos para favorecer la igualdad real y de oportunidades entre hombres y mujeres en España.
3. Favorecer nuevos modelos masculinos para un nuevo tiempo en pos de la igualdad.
4. Ayudar a la escuela y los medios de comunicación a crear nuevos parámetros y comportamientos para la igualdad y terminar con diferencias por sexos.
5. Implicar a los hombres en la lucha contra la violencia machista.
6. Impulsar la creación de materiales educativos.
7. Y despejar dudas dañinas en el camino de la igualdad real entre personas libres.

## Programa

Viernes, 24 de octubre

09´30 h Acreditación y recogida de material

10´00 h Inauguración

- Rosa Borraz, Dtora Instituto Aragonés de la Mujer (IAM).
- Jose María Galdo, pte de Asoc. Hombres por la Igualdad en Aragón (HaxI).
- Ana Fernandez, Consejera de Servicios Sociales y Familia del Gobierno de Aragón.
- Marcelino Iglesias, Excmo Presidente del Gobierno de Aragón.

10´30 h Sesión 1: [El postmachismo y su respuesta institucional y social.](#)

Por Miguel Lorente, Delegado del Gobierno para la Violencia de Genero.

11´00 h. Pausa café comercio justo

11´15 h Sesión 2: **Cómo se construyen los modelos masculinos**

Por Amparo Tomé. Socióloga de la Educación,  
Univ. de BCN, investigadora de género, ex  
Dtra coeducación en valores del Ayto de BCN.

12´00 h Debate: **Y ahora ¿qué hacemos en la calle y en las  
instituciones?\***

- Daniel Leal. Programa de Hombres de la Deleg. de Igualdad y Salud del Ayto. de Jerez.
- Pilar Maldonado. Dtora Casa de la Mujer, Programa de corresponsabilidad domestica y familiar (ayto de ZGZ).
- Antonio García Domínguez. Trabajador Social. Antropólogo. Coordinador de AHIGE-Asoc Hombres por la Igualdad de Genero.
- Mirem Arantxa Madariaga. Secretaria General Instituto Vasco de la Mujer/ Emakunde Sare.

Modera: Andrés García Inda. Profesor Filosofía del Derecho e Historia del Derecho, Universidad de ZGZ.

14´00 h. Fin de la sesión y **COMIDA PARA CONGRESISTAS Y  
PONENTES**

16'30 h. Debate 2: **El Mundo del trabajo y los planes de Igualdad\***

- Adrián Gonzalez Martín. Subdirector General para la coordinación en materia de Relaciones Laborales, Prevención de Riesgos Laborales y Medidas de Igualdad. Ministerio de Trabajo y Emigración.
- Salvador López. Secretario Acción Sindical CC.OO.
- Fernando Gállego Arnal. Secretario de Igualdad y políticas sociales UGT.
- Antonio Hinojal Zubiaurre. Dtor. Relaciones laborales de la Confederación Pequeña y Mediana Empresa CEPYME-Aragón.
- Juan Jimenez Corchón. Dtor. de Recursos Humanos de Wittur Elevator Components S.A.

Moderadora: Ruth Vallejo. Doctora en Derecho, profesora titular Derecho del trabajo y de la Seguridad social, Univ. de ZGZ y autora de una monografía sobre los aspectos laborales más relevantes de la Ley de Igualdad.

19'00 h Taller 1: [Nuevas paternidades \(aprendiendo la ética del cuidado\)](#). *Con Inscripción previa*

Dirige: Erick Pescador. Terapeuta, educador y sociólogo.

Proyecto Ulises

19'00 h Taller 2: [Masculinity](#). Antonio Fernandez Alvira.

*Con Inscripción previa*

[Exposición guiada](#) por el artista. Sala Juana Francés. Don Juan de Aragón 2. Casa de la Mujer. Ayto de Zaragoza.

### Sábado, 25 de Octubre

09'30 h. Llegada congreso.

10'00 h Sesión 4: [La igualdad en el día a día](#).

Por Luis García Montero. Poeta, catedrático de literatura española Universidad de Granada.

Premio Nacional y Premio de la Crítica.

10'45 h Pausa Café Comercio justo.

11'00 h Debate: **Y ahora ¿qué hacemos en la vida?\***

- Jesús Migallón. Sociólogo y antropólogo, ex pte de Asoc. Madrid, Puerta Abierta, dtor. de Cidalia y ex dtor del Observatorio de la Emigración de Madrid.
- Hermógenes Domingo. Pte Grupo Prometeo-Hombres por la Igualdad, León
- Altamira Gonzalo. Pta de Asoc. De Mujeres Juristas Themis
- Chema Espada. Antropólogo y Trabajador Social, Coordinador de [heterodoxia.org.es](http://heterodoxia.org.es) y miembro del Foro de Hombres por la Igualdad.

Modera: Maria José Barral. Dtra. en Medicina y Cirugía y Profesora Titular de Anatomía y Embriología Univ. de Zaragoza, miembro del Seminario Interdisciplinar Estudios de la Mujer-SIEM.

13'00 h CLOWNCLUSIONES

Por Anduriña Zurutuza y Txefo Rodríguez de Compañía  
Oihulari Klown

13'30 h COMIDA PARA CONGRESISTAS Y PONENTES

16'15 h. Sesión 5: *El otoño del patriarcado y la insurgencia masculina (¿Ser "hombres de verdad" o ser más humanos?)*

Por Carlos Lomas Doctor en Filología Hispánica, catedrático de secundaria y asesor en el Centro del Profesorado y de Recursos de Gijón. Ha coordinado y/o escrito *¿Iguales o diferentes? Género, diferencia sexual, lenguaje y educación* (Paidós, 1999), *Mujer y Educación* (Graó, 2002), *¿Todos los hombres son iguales?* (Paidós, 2003) *Los chicos también lloran* (Paidós, 2004) y *¿El otoño del patriarcado?* (Península, 2008)

17'00 h Debate 4: *Y ahora, ¿cómo construimos nuevos hombres en la escuela y los medios de comunicación?\**

- Erick Pescador. Educador y terapeuta. Proyecto Ulises
- Miguel Angel Arconada. Educador, profesor del Master contra la violencia de género en la UNED
- Mario Gracia. Periodista especializado en información internacional de países del sur y comunicación para el desarrollo, teórico Queer y activista.
- Jesús Vicens. Sociólogo ambiental, Universidad de Barcelona. Vicepresidente de la Asoc. Filosofía de la

Tierra y las Culturas. Codirige el XIII Seminario Intern. Diálogo Norte-Sur. Barcelona, diciembre´08.  
Modera: Carmen Magallón. Doctora en Físicas, profesora de secundaria, dtora. Seminario Investigación para la Paz –SIP

#### 19´15 h CLAUSURA: **Primeras Conclusiones**

- Rosa Borraz, Dtora Instituto Aragonés de la Mujer (IAM)
- Proyección: **También es cosa de Hombres**, un film sobre un congreso. Producida por Nanuk P.A. y dirigida por Javier Calvo, Javier Estella y José Manuel Fandos.
- Jose María Galdó, Pte Hombres por la Igualdad en Aragón (HAXI).
- Ana Fernandez, Consejera de Servicios Sociales y Familia del Gobierno de Aragón.

20´00 h Fin del Congreso

**\*Todos los y las miembros de las mesas de debate presentan una ponencia inicial.**

## Ponentes (por orden de intervención)

**Miguel Lorente** es Delegado del Gobierno para la Violencia de Género, experto de la Organización Mundial de la Salud (OMS) en violencia machista, fue coordinador general de los Institutos de Medicina Legal de Andalucía. Autor de sesenta publicaciones sobre el análisis del ADN, la medicina laboral, la bioética y la violencia contra las mujeres. Trabajó durante dos años en el Centro de Investigación y Formación Forense de la Academia del FBI en Quantico (Virginia, EEUU) y fue becado por el Comité Científico de la OTAN para desarrollar un estudio sobre los aspectos bioéticos del uso de la información genética.

**Amparo Tomé** es profesora de Socióloga de la Educación, Universidad Autónoma de Barcelona. Investigadora de género, exdora coeducación en valores del Ayto de BCN. Coordinadora de la Red Internacional, Estatal y Mediterránea de Ciudades Educadoras. Asesora de coeducación de los Gobiernos de Catalunya, Navarra, País Vasco y Comunidad Canaria. Coautora de *Mujer y Educación: Educar para la Igualdad, educar desde la diferencia* (Grao 2002), *Contra el sexismo. Coeducación y*

Democracia en la escuela. Madrid (Síntesis, 2003) y Los Chicos también lloran. Barcelona (Paidós 2004).

**Daniel Leal** es psicólogo y antropólogo social y cultural. Coordina el Programa de Hombres de la Delegación de Igualdad y Salud del Ayto. de Jerez.

**Pilar Maldonado** es Directora de la Casa de la Mujer de Zaragoza y responsable del Programa de corresponsabilidad doméstica y familiar del Ayuntamiento de Zaragoza.

**Antonio García Domínguez** es Trabajador Social y miembro de la Coordinadora Estatal de AHIGE-Asoc Hombres por la Igualdad de Género.

**Mirem Arantxa Madariaga** es Secretaria General del Instituto Vasco de la Mujer/ Emakunde Sare.

**Andrés García Inda** es profesor en el Departamento de Derecho penal, Filosofía del Derecho e Historia del Derecho de la Universidad de Zaragoza. Ha publicado, entre otros, Ciudadanía, voluntariado y participación (Dykinson, 2001), Género y derechos humanos: 3º jornadas sobre derechos humanos y

libertades fundamentales (Mira 2002) y Conceptos para pensar el siglo XXI (La catarata, 2008).

**Adrián Gonzalez Martín** es Subdirector General para la coordinación en materia de Relaciones Laborales, Prevención de Riesgos Laborales y Medidas de Igualdad. Ministerio de Trabajo y Emigración.

**Salvador López** es el Secretario de Acción Sindical de CC.OO.

**Fernando Gállego Arnal** es Secretario de Igualdad y políticas sociales de UGT-Aragón.

**Antonio Hinojal Zubiaurre** es Director del Departamento de Relaciones Laborales de la Confederación de la Pequeña y Mediana Empresa CEPYME –Aragón. Participa en el Proyecto Caliope, "Calidad e Igualdad de Oportunidades en las políticas de empleo".

**Juan Jimenez Corchón** es Director de Recursos Humanos de Wittur Elevator Components S.A. Participa en el Proyecto Caliope, "Calidad e Igualdad de Oportunidades en las políticas de empleo".

**Ruth Vallejo** es Doctora en derecho, profesora titular del Derecho del Trabajo y de la Seguridad social de la Universidad de Zaragoza. Ha impartido multitud de seminarios sobre prevención. Es experta en temas de igualdad, autora de diversos artículos, monografía y una publicación inminente sobre los aspectos laborales más relevantes de la Ley de Igualdad. Es miembro de la Comisión Mujer y Ciencia del Departamento de Ciencia, Tecnología y Universidad del Gobierno de Aragón.

**Erick Pescador** es sociólogo y sexólogo. Ayudante de Investigación del proyecto Europeo Ariane sobre Masculinidad y Educación. Ha realizado ponencias, talleres y grupos de hombres en España, Cuba, México, Puerto Rico, Chile y Perú para profesorado, fuerzas del orden o personal sanitario. Trabaja en Centros Educativos desde la investigación-acción y para la prevención de la violencia machista y a través de las sexualidades con el Proyecto Ulises y dirige el Centro de Estudios de Género Masculinidades CEGM. Es Presidente de la Asociación para la Creación de Vínculos de Equidad. Coordina [www.masculinidades.com](http://www.masculinidades.com)

**Antonio Fernandez Alvira** es un importante artista aragonés de proyección internacional. Nacido en Huesca en 1977 y formado en Zaragoza, País Vasco y Madrid ha expuesto de modo individual en la Sala de exposiciones de la Diputación Provincial de Huesca en 2003, “Recuerdos” Sala de la entidad Ibercaja Castillo de Montearagón de Huesca, Sala de la Caja Rural de Huesca; y ha participado en las muestras colectivas, entre otras, en Expo Zaragoza 2008, Pabellón de Zaragoza, Arthaus66 ArtGallery, Albuquerque, EEUU, Biblioteca Nacional, Instituto Leonés de Cultura, OPEN Galerie, Berlín , Real Jardín Botánico Alfonso XIII (Madrid), Museo Provincial de Huesca, Galería Kreisler, Madrid, Sala Arte Joven Comunidad de Madrid, Galería Castellana Art Gallery o *Festival Okuparte* de Huesca.

**Luis García Montero** es poeta y catedrático de Literatura Española en la Universidad de Granada. Premio Nacional de Literatura (1994) y Premio Nacional de la Crítica (2003). Es autor, entre otros, de *El Jardín extranjero* (1883), *Diario Cómplice* (1987), *Las flores del frío* (1991), *Habitaciones separadas* (1994), *Completamente Viernes* (1998), *La Intimidad de la serpiente* (2003) y *Vista Cansada* (2008).

**Jesús Migallón** es sociólogo y antropólogo, ex presidente de la Asociación Madrid, Puerta Abierta, Director de Cidalia, y ex director del Observatorio de la Emigración de Madrid.

**Hermógenes Domingo** es el presidente del Grupo Prometeo-Hombres por la Igualdad de León.

**Altamira Gonzalvo** es presidenta de la Asociación De Mujeres Juristas Themis, abogada, vocal del Consejo Rector del Instituto de la Mujer de España, de Aragón y de Castilla La Mancha y del Observatorio Estatal contra la Violencia de Genero.

**Jose María Espada** es DEA en Feminismo y Antropólogo Social y Cultural, diplomado en Trabajo Social y Sexólogo. Ha sido profesor de sociología en la Universidad Complutense de Madrid, la CEU San Pablo y la Florida State University IP y becario de investigación en el Dpto de Sociología IV de la UCM, además de investigador para el Dpto de Antropología Social de la UCM. Cofundador de distintas asociaciones universitarias LGTB y de Estudios Sexológicos y Grupos de Hombres. Cofundador de Heterodoxia -Red de Hombres Profeministas- y miembro del Foro de Hombres por la Igualdad. Ha recibido el "Distintivo por la

Igualdad 2007" del Instituto Andaluz de la Mujer por su labor contra la violencia de género en Roquetas de Mar. Trabaja en Tratamiento Familiar del Ayuntamiento de Roquetas de Mar.

**Maria José Barral** es Doctora en Medicina y Cirugía y Profesora Titular de Anatomía y Embriología de la Universidad de Zaragoza, miembro del Seminario Interdisciplinar Estudios de la Mujer- SIEM y de la Comisión Mujer y Ciencia del Departamento de Ciencia, Tecnología y Universidad del Gobierno de Aragón.

**Compañía Ohiulari Clown. Dirigida por Virginia Imaz y José Karmelo Muñoz.** Los y las clownclusionistas, realizan sesiones de animación a medio camino entre la improvisación en juego-clown y el análisis institucional. Este invento es patente de la compañía teatral francesa *Bataclown*, a quien se le ocurrió en 1983 y se ha desarrollado fundamentalmente a través de la Sociedad Francesa de *Clownanalyse*, fundada en 1985 por los miembros de *Bataclown* en asociación con Alberto-Bernard Mangin. Los y las clownclusionistas son personajes que dinamizan con humor las densas, polémicas – a menudo inevitablemente graves – reuniones o congresos. Se ocupan de poner en cuestión los temas debatidos, muestran las fallas, los

prejuicios ocultos expresan las emociones latentes, dan relieve a las relaciones profundas, nombran lo silenciado y deliran a menudo sobre lo banal y lo irrelevante, aquello que a veces parece nimio pero puede ser sin embargo muy importante, todo ello a través del humor, de la inocencia, del absurdo y de la poesía del juego de clown. Técnicamente, el trabajo de Oihulari Klown, pretende enmarcarse en la corriente de “los nuevos clowns”: en la investigación sobre el “Clown y la vida” y no sobre el “Clown y el Circo” y persiguen el desarrollo contemporáneo, subjetivo y personal del clown que cada persona lleva dentro.

**Carlos Lomas** es doctor en Filología Hispánica, catedrático de secundaria y asesor del Centro del Profesorado y de Recursos de Gijón. Ha publicado, entre otros, El espectáculo del deseo. Usos y formas de la persuasión publicitaria (Octaedro, 1996). Ha coordinado y/o coescrito, entre otros, ¿Iguales o diferentes? Género, diferencia sexual, lenguaje y educación (Paidós, 1999), Mujer y Educación (Graó, 2002), La vida en las aulas. Memoria de la escuela en la literatura (Paidós, 2002), ¿Todos los hombres son iguales? (Paidós, 2003) y Los chicos también lloran (Paidós, 2004) y ¿El Otoño del patriarcado? Luces y sombras de la igualdad entre mujeres y hombres. (Península, 2008).

**Miguel Angel Arconada** es profesor de Lengua y Literatura del IES Tierra de Campos, Palencia y del Master contra la Violencia de Género en la UNED.

**Mario Gracia** es periodista especializado en información internacional de países del sur y comunicación para el desarrollo, teórico Queer y activista.

**Jesús Vicens** es profesor Titular de Sociología ambiental en la Universidad de Barcelona y Vicepresidente de la Asociación Filosofía de la Tierra y las Culturas. Estudioso de la espiritualidad y la interculturalidad. Codirige la XIII edición del Seminario Internacional del Programa de Diálogo Norte-Sur (Barcelona, del 16 al 19 de diciembre, 2008).

**Carmen Magallón** es Doctora en Ciencias Físicas, profesora de secundaria, directora. del Seminario Investigación para la Paz – SIP, vicepresidenta de la Asociación Española de Investigación para la Paz y miembro de la Comisión Mujer y Ciencia del Departamento de Ciencia, Tecnología y Universidad del Gobierno de Aragón. Autora de Pioneras Españolas en la Ciencia (CSIC,2008), Mujeres en Pie de Paz (siglo XXI, 2006) o

Compartir el Cuidado, compartir la autoridad: hacia una cultura del respeto entre hombres y mujeres (Fundación SIP).

## Exposición

**Sala Juana Francés. Casa de la Mujer. Don Juan de Aragón 2.**

**Ayto de Zaragoza**

### ***MASCULINITY, por Antonio Fernandez Alvira***

Desde el momento del nacimiento de una persona, ésta va tener el deber en la sociedad de desempeñar unos roles dependiendo de si se es hombre o mujer. Junto a la palabra hombre se escribe masculino, y esto implica ciertos comportamientos y características totalmente distintas a la mujer y a la palabra femenino. De este modo un hombre no puede desempeñar ningún comportamiento que se acerque a lo femenino. Son modelos de comportamiento que se imponen. De este modo se construye una imagen a la que se debe de añadir el adjetivo masculino, con todo lo que ello conlleva, *clichés* como ser viril, fuerte, decidido, activo... y que ha de ser proyectada a los demás.

Esta exposición plantea una relectura de lo que se entiende por identidad masculina mediante el uso de mecanismos y técnicas no tan propias de lo clásicamente viril, como los bordados. El bordado, típicamente asociado a lo femenino, es reinterpretado para hablar de lo masculino y hacer referencia a la construcción,

al ir tejiendo la personalidad y los patrones que conforman ese traje que se llama masculinidad. Pero junto al lastre de los estereotipos. Estos siempre tienen que añadirse de forma obligatoria, si se quiere recibir el aprobado y participación por parte de la sociedad, ya que muchas veces estos se reproducen mediante un entorno y comportamiento heredado y adquirido, que será el que ira dando forma a nuestra personalidad, y con el cual iremos conformando nuestro traje.

En la sociedad actual, por otra parte se están produciendo algunos cambios, el hombre ha ampliado sus roles y comienza a adquirir algunos que siempre se le habían atribuido a la mujer, se podría decir que el hombre está feminizándose y el estereotipo de masculinidad actualmente se sitúa en crisis.\*

\* Del catálogo de *Masculinity*, Antonio Fernandez Alvira.

## **Ficha Técnica**

### **Dirección**

Fernando Rivarés Esco

### **Producción**

La Cocina Producciones- Daniel Cuello

Creadores de Ocio- Raquel Ollés

### **Imagen**

Sacelen Creativos

### **Película: La Igualdad, también, es cosa de hombres**

Producida Nanuk P.A y dirigida por Javier Calvo, José Manuel Fandos y Javier Estella.

### **Prensa / Comunicación**

[prensa@primercongresoohombresporlaigualdad.com](mailto:prensa@primercongresoohombresporlaigualdad.com)

Tel: 00 34 610 87 86 54

### **Web**

[www.primercongresoohombresporlaigualdad.com](http://www.primercongresoohombresporlaigualdad.com)